

VENEZIA 74 MOMENTI DI GLORIA ROMAFF12 ANTEPRIME CAPITALI

N.10 OTTOBRE 2017 € 4,00
PERIODICITÀ MENSILE
PRIMA IMMISSIONE 1/10/2017

■ rivista del
cinematografo
dal 1928

 **fondazione ente™
dello spettacolo**

MICHAEL FASSBENDER
IN **THE SNOWMAN**.
SULLA SCIA DEI
GRANDI DETECTIVE DEL
PASSATO

**OCCHI DI
GHIACCIO**



Poste Italiane SpA - Sped. in Abb. Post. - D.L. 353/2003
(conv. in L. 27.02.2004, n° 46), art. 1, comma 1, DCB Milano

Seguici anche su



DIRETTORE RESPONSABILE
Davide Milani

CAPOREDATTORE
Marina Sanna

REDAZIONE
**Gianluca Arnone, Federico Pontiggia,
Valerio Sammarco**

CONTATTI
redazione@entespettacolo.org

ART DIRECTOR
Alessandro Palmieri

HANNO COLLABORATO
Angela Bosetto, Simona Busni, Orio Caldiron,
Gianluigi Ceccarelli, Andrea Chimento, Silvio
Danese, Karen Di Paola, Adriano Ercolani, Bruno
Fornara, Marzia Gandolfi, Gianfrancesco Iacono,
Marco Letizia, Massimo Monteleone, Franco
Montini, Domenico Notte, Nico Parente, Manuela
Pinetti, Gian Luca Pisacane, Angela Prudenzi,
Emanuele Rauco, Marco Spagnoli

REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI ROMA
N. 380 del 25 luglio 1986
Iscrizione al R.O.C. n. 15183 del 21/05/2007

STAMPA
MEDIAGRAF S.P.A.
Viale della Navigazione Interna, 89
Novanta Padovana (PD)
Finita di stampare nel mese di settembre 2017
Prima immissione 1/10/2017

MARKETING E ADVERTISING
Eureka! S.r.l. - Via L. Soderini, 47 - 20146 Milano
Tel. 02-83427030 Fax: 02-83427032 -
Cell. 335-5428.710
e-mail: info@eurekaidea.it

DISTRIBUTORE ESCLUSIVO
ME.PE. Milano

ABBONAMENTI
ABBONAMENTO PER L'ITALIA (10 numeri) 40,00
euro
ABBONAMENTO PER L'ESTERO (10 numeri) 110 euro
C/C 80950827 - Intestato a Fondazione Ente dello
Spettacolo

PER ABBONARSI
abbonamenti@entespettacolo.org
Tel. 06.96.519.200

PROPRIETÀ ED EDITORE



PRESIDENTE
Davide Milani

COMMERCIALE E MARKETING
Massimo Meoni - massimomeoni@entespettacolo.org

COMUNICAZIONE E SVILUPPO
Franco Conta - comunicazione@entespettacolo.org

COORDINAMENTO SEGRETERIA
Marisa Meoni - mmeoni@entespettacolo.org

UFFICIO STAMPA
ufficiostampa@entespettacolo.org

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE
Via Aurelia, 468 - 00165 Roma
Tel. 06.96.519.200 - Fax 06.96.519.220
amministrato@entespettacolo.org

 Associato all'USPI
Unione Stampa - Periodica Italiana

 Iniziativa realizzata con il contributo della
Direzione Generale Cinema - Ministero dei
Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
La testata fruisce dei contributi statali
diretti di cui alla legge 7 agosto 1990, n. 250

Punti di vista

PROGETTI E NUOVE SFIDE

Alla 74a Mostra Internazionale del Cinema di Venezia ha trionfato il fantahorror cinefilo *The Shape of Water*, di Guillermo del Toro. Una favola dark di altri tempi vince il Leone d'Oro, nello stile disneyano de *La bella e la bestia* e *Cenerentola*. Il cinema d'autore incontra gli interessi del grande pubblico e finalmente potremo vedere un film Leone alla conquista del pubblico delle sale.

Come Fondazione Ente dello Spettacolo abbiamo dato il nostro specifico contributo culturale alla manifestazione guardando in profondità (alle nostre radici) e in avanti (a nuove sfide), presentando a Venezia un programma di eventi, con contenuti ricchi e ambiziosi.

Sul palco si sono avvicendati attori, registi, critici, esponenti del mondo culturale e delle istituzioni, esponenti della società civile e della Chiesa. E sempre il pubblico ha risposto con grande calore ed interesse.

Abbiamo vissuto momenti solenni, come ad esempio la consegna del Premio Bresson a Gianni Amelio, regista che ha percorso e rivisitato i generi, si è sottratto al "pensiero unico" della commedia all'italiana nella sua fase declinante verso la farsa e si è misurato spesso con la matrice letteraria, ogni volta restituendone il senso in una chiave personale.



Maria Grazia Cucinotta a Venezia con i vincitori del contest "Il futuro di Milano"

Venezia è stata per noi occasione per porci domande sul futuro: della fruizione cinematografica, con l'anticipazione del nostro Rapporto cinema e audiovisivo 2017, con l'indagine commissionata a Istituto Toniolo per comprendere l'atteggiamento dei giovani a proposito dell'audiovisivo e dei film, con lettura e l'analisi di come i ragazzi desiderano le città del futuro, luoghi dell'esperienza umana, con il contest "Il Futuro di Milano".

A Venezia abbiamo dato voce ai giovani anche per fare raccontare loro la bellezza e l'attualità dell'Oratorio, abbiamo raccontato i volontari di Cuamm e l'impegno con i poveri di tanti medici nel mondo, sentito la voce di chi soffre la malattia psichica e di chi se ne fa carico, di chi invece si interroga su come sta cambiando la nostra vita al tempo del digitale grazie al progetto DigitalLife. Tutte queste voci si sono espresse alla Mostra - grazie a Fondazione Ente dello Spettacolo - anzitutto mediante il linguaggio filmico e documentaristico.

Finita Venezia altri progetti ci attendono: la sfida mensile della nostra *Rivista del Cinematografo* e il lavoro per aderire e collaborare alla costruzione di quegli ampi orizzonti culturali che la nuova legge Cinema vuole delineare.

@DavMilani

SOMMARIO

FOCUS

20 IL DOPOFESTIVAL Scatti da Venezia 74

Che Mostra è stata? Dal Leone *The Shape of Water* al Virzi "americano": ecco i nostri colpi di fulmine

36 COVER STORY Giallo da morire

L'autunno entra nel vivo con *L'uomo di neve* e *La ragazza nella nebbia*. Fassbender e Servillo per le trasposizioni da Jo Nesbø e Donato Carrisi

44 LA VOCE DEL MATTONE Olivia Munn

L'attrice e showgirl ci racconta l'esperienza al doppiaggio di *Legò Ninjago*

46 SGUARDO CAPITALE #RomaFF12

Visti in anteprima: *Detroit* di Kathryn Bigelow e *Logan Lucky* di Steven Soderbergh

RUBRICHE

12 FOOLISH WIVES
Le femmine folli più celebri del grande schermo. Audrey Hepburn a *Colazione*

16 ACCADDE UN GIORNO
Aneddoti e curiosità nascoste: *L'orribile verità* usciva esattamente 80 anni fa

18 PIETRE MILIARI
I titoli indimenticabili, declinati per genere: la morale del noir in quattro capolavori

I FILM

54 AMMORE E MALAVITA
Sceneggiata napoletana e musical: incontro vincente

66 LA BATTAGLIA DEI SESSI
Il celebre match tennistico. Con Emma Stone e Steve Carell

20

Il Leone d'Oro
Guillermo del Toro



FOTO KAREN DI PAOLA

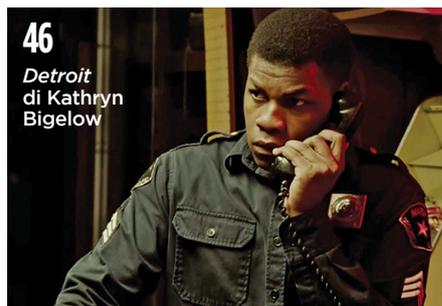
36



La ragazza nella nebbia

46

Detroit
di Kathryn Bigelow



72
The Affair

FUORICAMPO

72 SERIE TV
Intervista a Hagai Levi, showrunner di *The Affair*

76 DVD / BLU-RAY
Wonder Woman, *Fortunata e Transformati*

82 COLONNE SONORE
Pivio & Aldo De Scalzi per i Manetti Bros.

12

Audrey Hepburn



I FILM DEL MESE

66

LA BATTAGLIA
DEI SESSI



Ammore e malavita	54
Vittoria e Abdul	58
Jukai - La foresta dei suicidi	59
Come ti ammazzo il bodyguard	59
120 battiti al minuto	60
Good Time	61
40 sono i nuovi 20	61
Brutti e cattivi	62
Dove non ho mai abitato	62
Il palazzo del Vicerè	63
Cure a domicilio	64
Koudelka fotografa la Terra Santa	64
Il mio Godard	65
Norman	67
Una moglie fantastica	68