

RIVISTA

DEL CINEMATOGRAFO

MENSILE
OTTOBRE 2007
N. 10 € 3,50

WWW.CINEMATOGRAFO.IT

MOSTRA DA LEONI

Ecco i film da
non perdere

KEIRA LA RIBELLE

Sogni e progetti
di una diva

Festa in maschera

Cate Blanchett a **Roma** dopo la Coppa Volpi
veneziana. Insuperabile regina Elisabetta
per Shekhar Kapur

TENDENZE EXTRA

La sezione cult
della kermesse
capitolina



Poste Italiane SpA - Sped. in Abb. Post. - D.L.
353/2003 (conv. in L. 27.02.2004, n° 46), art. 1,
comma 1, DCB Milano



Rivista del Cinematografo

CINEMA TELEVISIONE RADIO
TEATRO INFORMAZIONE

Nuova Serie - Anno 77
Numero 10
Ottobre 2007

In copertina Cate Blanchett per
Elizabeth: The Golden Age

PUNTI DI VISTA



EDS FA FESTA

Dopo Venezia, Roma. Dopo il Premio Robert Bresson consegnato dal Patriarca di Venezia Angelo Scola al regista russo Aleksandr Sokurov, la seconda edizione di Cinema - Festa Internazionale di Roma. Al Lido l'affollata cerimonia di premiazione del Bresson, a cui hanno partecipato il presidente della Biennale Davide Croff, il direttore della Mostra Marco Müller e il sindaco di Venezia Massimo Cacciari, ha testimoniato il decisivo salto di qualità compiuto dalla Fondazione Ente dello Spettacolo in questi ultimi anni. Un traguardo che consideriamo trampolino di lancio per la costituzione di un terzo polo nel panorama cinematografico italiano, la cui missione sveleremo più avanti. In questa prospettiva, ci presentiamo alla Festa di Roma con un carnet ricchissimo, numerose iniziative che si intrecceranno nei giorni della kermesse per proseguire ad evento concluso. Via il 18 ottobre con la rassegna "I luoghi dello spirito", che, nell'arco di tre giorni al Monastero di Santa Scolastica nella Comunità Montana dell'Aniene, prevede la proiezione de *Il grande silenzio* di Philip Gröning, alla presenza dell'autore, *The Island* di Pavel Longuine e *In memoria di me*, accompagnato dal regista Saverio Costanzo.

Secondo appuntamento in partnership con la Festa sarà il convegno internazionale "Neorealismo e presente dell'immagine. Il reale come progetto del film", a cui il 23 e 24 ottobre prenderanno parte i maggiori studiosi di cinema italiani e internazionali, critici, filosofi e noti intellettuali. Tra gli altri, Noa Steimatsky (Yale University), Uta Felten (Universität Leipzig) e Laurence Schifano (Université de Paris X Nanterre). Il convegno sarà accompagnato dalla mostra fotografica "L'attimo neorealista. Fotogrammi 1941-1952", allestita dal 22 ottobre presso la sede del Centro Sperimentale di Cinematografia. Da *Roma, città aperta* a *Ossessione*, da *Ladri di biciclette* a *La terra trema*, 80 immagini tratte da 33 opere del periodo neorealista, che saranno esposte al Centro Sperimentale fino al 22 novembre e successivamente in tour itinerante a Milano, Lucca, Verona, Venezia, Vicenza e Lecce.

Terzo appuntamento della sinergia tra EdS e Festa, la rassegna "Inquietudini critiche", che presenterà al pubblico i film della discordia, ovvero quelli che hanno spiazzato e diviso la critica italiana: *La dolce vita* di Fellini, *La ricotta* di Pasolini e *I pugni in tasca* di Bellocchio, proiettati dal 22 al 24 in alcune sale romane. Un carnet in piena sintonia con lo spirito che ci anima: l'innovazione della tradizione.

Dario E. Viganò

DIRETTORE RESPONSABILE

Dario Edoardo Viganò

CAPOREDATTORE

Marina Sanna

REDAZIONE

Diego Giuliani, Federico Pontiggia,
Valerio Sammarco

CONTATTI

redazione@cinematografo.it
ufficiostampa@cinematografo.it
comunicazione@cinematografo.it

ART DIRECTOR

Alessandro Palmieri

HANNO COLLABORATO

Andrea Agostini, Carlo Amoruso, Pietro Coccia, Ermanno Comuzio, Silvio Danese, Alessandro De Simone, Bruno Fornara, Brando Giannoni, Enrico Magrelli, Luca Malavasi, Massimo Monteleone, Franco Montini, Morando Morandini, Giorgia Priolo, Alessandro Scotti, Eleonora Silvani, Boris Sollazzo, Marco Spagnoli, Paolo Traversi, Davide Turrini, Chiara Ugolini, Paolo Zelati

REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI ROMA

N. 380 del 25 luglio 1986

Iscrizione al R.O.C. n. 15183 del 21/05/2007

STAMPA

Società Tipografica Romana S.r.l.
Via Carpi 19 - 00040 Pomezia (RM)
Finita di stampare il 26 Settembre 2007

MARKETING E ADVERTISING

Eureka! S.r.l.

Via L. Soderini, 47 - 20146 Milano
Fax: 02-45497366 - Cell. 335-5428.710
e-mail: info@eurekamail.it

DISTRIBUTORE ESCLUSIVO

Pieroni Distribuzioni S.r.l. - Viale Vittorio
Veneto, 28 - 20124 Milano

ABBONAMENTI

ABBONAMENTO PER L'ITALIA

(10 numeri) 30,00 euro

ABBONAMENTO PER L'ESTERO

(10 numeri) euro 110,00

SERVIZIO CORTESIA

Direct Channel S.r.l. - Milano
Tel. 02-252007.200 Fax 02-252007.333
abbonamenti@directchannel.it

PROPRIETÀ ED EDITORE



PRESIDENTE

Dario Edoardo Viganò

DIRETTORE

Antonio Urrata

COMUNICAZIONE E SVILUPPO

Franco Conta

COORDINAMENTO SEGRETERIA

Livia Fiorentino

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE

Via G. Palombini, 6 - 00165 Roma
Tel. 06-663.74.55 - Fax 06-663.73.21
eds@cinematografo.it

Associato all'USPI
Unione Stampa
Periodica Italiana



Iniziativa realizzata con il contributo della Direzione Generale Cinema - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

“Dopo Venezia, Roma: il nostro impegno per il terzo polo cinematografico italiano”

sommario

In copertina

16 **Cate Blanchett**

La *Golden Age* della diva più trasformista di Hollywood: ieri alter ego di Bob Dylan, oggi regina Elisabetta per Shekhar Kapur (Enrico Magrelli)

Servizi

22 **Venezia, il dopofestival**

Bufale d'Oro, tempo da lupi e Leoni ripetenti. Animali e sorprese della 64ª Mostra: tra beffe, contaminazioni e colpi di fulmine (Bruno Fornara, Morando Morandini, Federico Pontiggia, Valerio Sammarco, Marina Sanna)

32 **Keira Knightley**

A tu per tu con la spigolosa eroina di *Espiazione* e *Seta*: su Chanel, Dylan Thomas e la scandalosa duchessa a cui presterà il volto (Federico Pontiggia)

I film

50 **In questo mondo libero**

54 **Planet Terror**

54 **L'ora di punta**

55 **Ratatouille**

57 **Hairspray**

57 **2 giorni a Parigi**

58 **The Invasion**

58 **Funeral Party**

59 **Michael Clayton**

60 **Becoming Jane**

61 **Mr. Brooks**

61 **Away From Her**

63 **Il buio nell'anima**

63 **Piano, solo**

63 **Un'impresa da Dio**

64 **Stardust**

66 **Angel**

67 **Espiazione**

67 **Il dolce e l'amaro**

68 **Io non sono qui**

68 **Cemento armato**

(A. De Simone, D. Giuliani, F. Pontiggia, V. Sammarco, B. Sollazzo, D. Turrini, P. Zelati)

22

Charlize Theron
In laguna per
*In the Valley of
Elah* di Haggis