

■ rivista del

MENSILE N.11 NOVEMBRE 2015 € 3,50

cinematografo

dal 1928

 **fondazione ente
dello spettacolo**

TFF 33

Un festival tra
sci-fi, horror e
autori

INTERVISTA

NEL MONDO DI PAN

Hugh Jackman
racconta Barbanera.
Magnifico cattivo

LE 13 ORE DI HILLARY

Il film su
Bengasi
che fa
paura alla
Clinton



Poste Italiane SpA - Sped. in Abb. Post. - D.L. 353/2003
(conv. in L. 27.02.2004, n° 46), art. 1, comma 1, DCB Milano

007

**ALFABETO JAMES BOND. DANIEL CRAIG E
I SUOI FRATELLI**

Seguici anche su



DIRETTORE RESPONSABILE
Ivan Maffei

CAPOREDATTORE
Marina Sanna

REDAZIONE
Gianluca Arnone, Federico Pontiggia, Valerio Sammarco

CONTATTI
redazione@entespettacolo.org

ART DIRECTOR
Alessandro Palmieri

HANNO COLLABORATO

Angela Bosetto, Orio Caldiron, Gianluigi Ceccarelli, Andrea Chimento, Silvio Danese, Alessandro De Simone, Alessandra De Tommasi, Adriano Ercolani, Bruno Fornara, Giuseppe Giarizzo, Gianfrancesco Iacono, Oscar Iarussi, Marco Letizia, Massimo Monteleone, Franco Montini, Mattia Pasquini, Luca Pellegrini, Manuela Pinetti, Angela Prudenzi, Emanuele Rauco, Marco Spagnoli, Chiara Supplizi

REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI ROMA
N. 380 del 25 luglio 1986
Iscrizione al R.O.C. n. 15183 del 21/05/2007

STAMPA
Varigrafica - Via Cassia km 36,300
Zona Ind. Settevene - 01036 Nepi (VT)
Finita di stampare nel mese di ottobre 2015

MARKETING E ADVERTISING
Eureka! S.r.l. - Via L. Soderini, 47 - 20146 Milano
Tel. 02-83427030 Fax: 02-83427032 -
Cell. 335-5428.710
e-mail: info@eurekaidea.it

DISTRIBUTORE ESCLUSIVO
ME.PE. Milano

ABBONAMENTI
ABBONAMENTO PER L'ITALIA (10 numeri) 30,00 euro
ABBONAMENTO PER L'ESTERO (10 numeri) 110 euro
C/C 80950827 - Intestato a Fondazione Ente dello Spettacolo

PER ABBONARSI
abbonamenti@entespettacolo.org
Tel. 06.96.519.200

PROPRIETA' ED EDITORE



PRESIDENTE
Davide Milani

DIRETTORE
Antonio Urrata

UFFICIO STAMPA
ufficiostampa@entespettacolo.org

COMUNICAZIONE E SVILUPPO
Franco Conta - comunicazione@entespettacolo.org

COORDINAMENTO SEGRETERIA
Marisa Meoni - mmeoni@entespettacolo.org
Roberto Santarelli - rsantarelli@entespettacolo.org

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE
Via Aurelia, 468 - 00165 Roma
Tel. 06.96.519.200 - Fax 06.96.519.220
amministrazione@entespettacolo.org



 Iniziativa realizzata con il contributo della
Direzione Generale Cinema - Ministero dei
Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
La testata fruisce dei contributi statali diretti
di cui alla legge 7 agosto 1990, n. 250

Punti di vista

Ecce homo

James Bond a Roma. Grande ritorno dell'agente 007 con *Spectre*, cui la nostra rivista dedica una speciale copertina e approfondimento. Il 24. episodio della saga nata dalla penna dello scrittore britannico Ian Fleming è diretto ancora una volta da Sam Mandes e interpretato da un sempre bravo Daniel Craig (per la quarta volta). Il kolossal è girato per gran parte in Italia, a Roma, ed è un'ottima occasione per rilanciare l'immagine della Capitale e in generale per valorizzare il nostro territorio a livello globale, grazie anche al lavoro di Roma Lazio Film Commission | Italian Film Commissions.

RdC Awards 2015. Si è chiuso alla fine di ottobre il 19. Tertio Millennium Film Fest, Festival che abbiamo ripensato e rinnovato nel

2015 con il coinvolgimento dei rappresentanti delle comunità religiose cattolica, protestante, ebraica e islamica. Una scommessa vinta nel segno del dialogo interreligioso e interculturale, dove cinema e musica sono stati preziosa soglia d'incontro e condivisione.

Evento speciale di chiusura del Festival è stato il Gala degli RdC Awards, i premi che la *Rivista* e FEdS assegnano ogni anno ai protagonisti del nostro cinema. Tra i tanti riconoscimenti, ci piace ricordare in particolare il Miglior film a Nanni Moretti per *Mia madre*, dove "Tutto, dalla genuinità della scrittura alla totale adesione al progetto degli attori, concorre alla riuscita di un'opera che, senza sconfessare la poetica dell'autore, rivela uno sguardo più maturo, una sensibilità nuova

e un'insperata apertura al futuro, suggellata da quella parola, domani".

Nuovo umanesimo a Firenze. La Fondazione Ente dello Spettacolo in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino e l'Ufficio Nazionale per le comunicazioni sociali CEI propone una mostra fotografica sul Neorealismo in occasione del V Convegno Ecclesiale Nazionale In Gesù Cristo. Il Nuovo Umanesimo, appuntamento che vedrà riunita a Firenze la Chiesa tutta dal 9-13 novembre. Il Neorealismo ha saputo cogliere i germi di una profonda amarezza storica, i residui di una delusione fatta di dolori e di privazioni per rinvigorire la voglia di cambiamento emergente dalla popolazione. Istantanee di un Paese povero e in affanno, ma con la voglia di riscatto, di guardare all'orizzonte con rinnovata speranza. Pronto a percorrere le vie del Nuovo Umanesimo.



Ladri di biciclette nella grande mostra dedicata al Neorealismo

SOMMARIO

NOVEMBRE 2015



- 8 In vetrina**
News e tendenze: *13 Hours* di Michael Bay, trema la Clinton
- 12 Brividi di genere**
Che horror sarà senza Wes Craven?
- 14 Ricordando Morandini**
L'ultimo saluto a Morando
- 16 Assaggio di cinepanettone**
Sul set di *Natale col boss*
- 20 Sulle tracce di Roma**
Che Festa è stata la prima di Antonio Monda?
- 24 Quel pirata di Hugh**
Intervista a Barbanera Jackman
- 27 Raccontare il Neorealismo**
A Torino e Firenze due grandi eventi
- 32 COVER STORY**
Alfabeto 007: dentro i segreti di *Spectre*, la nuova avventura di Bond **36** James e i suoi fratelli
- 38 Pietro Marcello**
Bella e perduta: "L'immagine della nostra Italia"
- 42 Isabella Ferrari**
Non solo attrice. Incontro con l'ambasciatrice di Save the Children
- 46 Il TFF dice 33**
Edizione polifonica del Festival. La ricetta di Emanuela Martini
- 54 Ritratti**
Ida Lupino, volto *Nelle tenebre*
- 55 I film del mese**
Recensioni, anteprime, colpi di fulmine
- 72 Dvd, Blu-ray & Serie Tv**
Amazon sceglie Philip K. Dick
- 78 Borsa del cinema**
- 80 Libri**
- 82 Colonne sonore**

FOTO: KAREN DI PAOLA

I TOP 5

58



Tutto può accadere a Broadway

62



Le ricette della signora Tokue

65



Una tomba per le lucciole

67



El club

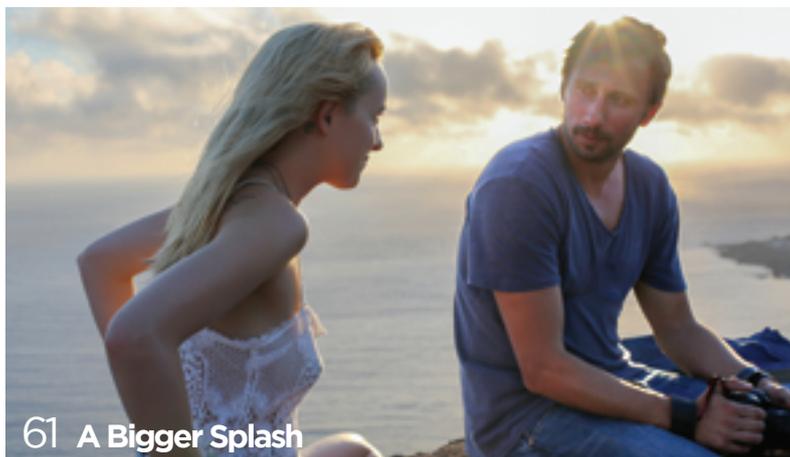
68



Rams - Storia di due fratelli e otto pecore

al Cinema

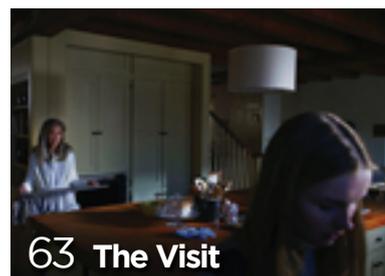
★★★★ OTTIMO ★★★ BUONO ★★ SUFFICIENTE ★ MEDIOCRE ★ SCARSO



61 A Bigger Splash



64 Dobbiamo parlare



63 The Visit



62 Dio esiste e vive a Bruxelles

58 Tutto può accadere a Broadway

60 In fondo al bosco

60 Bella e perduta

61 A Bigger Splash

62 Le ricette della signora Tokue

62 Dio esiste e vive a Bruxelles

63 The Visit

64 Dobbiamo parlare

65 Una tomba per le lucciole

65 Fantasticherie di un passeggiatore solitario

66 Mr. Holmes

66 45 anni

67 El club

68 Rams

69 Preview

■ Regression

■ Il professor Cenerentolo

■ Star Wars: Il risveglio della Forza

■ Il ponte delle spie

■ Vacanze di Natale ai Caraibi

■ Irrational Man