

SFIDE PERICOLOSE

Jennifer Lawrence
cambia pelle nel
nuovo *Hunger Games*

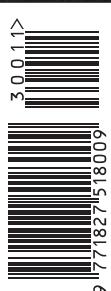
ITALIA IN FESTIVAL

Roma guarda
a Toronto, Torino
punta su Virzì e
tradizione

MY BLUE JASMINE

Woody Allen: “E’ successo
per un capriccio”

Poste Italiane SpA - Sped. in Abi. Post. Dl.353/2013
(con. in L.27/02/2004 n° 46), art. 1 comma 1, DGB Milano
3 0 0 11>
9 771827518009



PER VISUALIZZARE I CONTENUTI EXTRA SCARICA L'APP DI AR-CODE
E INQUADRA LA COPERTINA O LA LOCANDINA DEL FILM

Nuova serie - Anno 82, n. 11 novembre 2013
In copertina Woody Allen sul set di *Blue Jasmine*

Seguici anche su

 **FACEBOOK**
Cinematografo.it
EnteSpettacolo

 **TWITTER**
@cinematografoT

 **YOUTUBE**
EnteSpettacolo

DIRETTORE RESPONSABILE
Ivan Maffei

CAPOREDATTORE
Marina Sanna

REDAZIONE
Gianluca Arnone, Federico Pontiggia, Valerio Sammarco

CONTATTI
redazione@entespettacolo.org

ART DIRECTOR
Alessandro Palmieri

HANNO COLLABORATO

Angela Bosetto, Orio Caldironi, Gianluigi Ceccarelli, Andrea Chimento, Pietro Coccia, Alessandro De Simone, Karen Di Paola, Adriano Ercolani, Bruno Fornara, Antonio Fucito, Massimo Giraldi, Gianfrancesco Iacono, Massimo Monteleone, Franco Montini, Morando Morandini, Manuela Pinetti, Angela Prudenzi, Marco Spagnoli

REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI ROMA

N. 380 dal 25 luglio 1986

Iscrizione al R.O.C. n. 15183 del 21/05/2007

STAMPA

Tipografia STR Press S.r.l. - Via Carpi 19 - 00040 Pomezia (RM)
Fornitura di stampare nel mese di ottobre 2013

MARKETING E ADVERTISING

Eureka! S.r.l. - Via L. Soderini, 47 - 20146 Milano
Tel. 02-83427030 Fax: 02-83427032 -
Cell. 335-5428.710
e-mail: info@eurekadea.it

DISTRIBUTORE ESCLUSIVO

ME.PE. Milano

ABBONAMENTI

ABBONAMENTO PER L'ITALIA (10 numeri) 30,00 euro
ABBONAMENTO PER L'ESTERO (10 numeri) 110 euro
C/C 80950827 - Intestato a Fondazione Ente dello Spettacolo

PER ABBONARSI

abbonamenti@entespettacolo.org
Tel. 06.96.519.200

PROPRIETA' ED EDITORE

 **fondazione ente dello spettacolo**

PRESIDENTE
Ivan Maffei

DIRETTORE
Antonio Urrata

UFFICIO STAMPA
ufficiostampa@entespettacolo.org

COMUNICAZIONE E SVILUPPO
Franco Conta - comunicazione@entespettacolo.org

COORDINAMENTO SEGRETERIA
Marisa Meoni - mmeoni@entespettacolo.org

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE
Via G. Palombini, 6 - 00165 Roma - Tel. 06.96.519.200
Fax 06.96.519.220 - amministrazione@entespettacolo.org

 **Associato all'USPI**
Unione Stampa - Periodica Italiana

 **Iniziativa realizzata con il contributo della Direzione Generale Cinema - Ministero per i Beni e le Attività Culturali**
La testata fruisce dei contributi statali diretti di cui alla legge 7 agosto 1990, n. 250

Punti di vista



Non tutto è perduto

All is Lost, dove Robert Redford lotta per la sopravvivenza, dopo che la sua barca a vela viene speronata in mare aperto da un container alla deriva. *Pelo malo*, della cineasta venezuelana Mariana Rondón, alle povertà della periferia metropolitana aggiunge le difficoltà della crescita e dell'accettazione di sé. *Medeas*, esordio del trentino Andrea Pallaoro, la cui regia mette in scena la tragedia che, con effetto domino, affonda il microcosmo di una famiglia. Rispecchiano culture d'appartenenza diverse, ma s'infilano tutti nell'unica trama di un cancro che aggredisce, ora nella furia della natura, ora nei contrasti tra generazioni, ora nella rigidità morale e nel tradimento. E se là c'è resistenza eroica al naufragio, qui l'assenza di redenzione si esprime nello sguardo impassibile della macchina da presa di fronte all'ineluttabilità di un destino che, in fondo, già si è compiuto.



Due immagini tratte da *All is Lost* e *Pelo malo*, entrambi in cartellone al Tertio Millennio Film Fest (3-8 dicembre)

lasciandogli intuire come la violenza del male occupi gli spazi lasciati dal ritrarsi, dall'arrendersi, dal venir meno alla responsabilità, negata dall'ossessiva preoccupazione per il proprio godimento narcisistico.

Il dramma attraversa anche *Blue Jasmine*, ultimo lavoro di Woody Allen, nelle sale italiane dal prossimo 5 dicembre: al regista newyorkese questo numero della *Rivista* dedica un'intervista esclusiva e la copertina. La passione del neodirettore e regista Paolo Virzì introduce al Torino Film Festival (22-30 novembre), mentre Marco Müller dà voce a quello capitolino (8-17 novembre). Ci sono anche i 50 anni dall'omicidio di Kennedy (22 novembre) rivisitati con i titoli del cinema e, prima ancora, il ventennale della morte di Fellini (31 ottobre), che ha visto il maestro Ettore Scola ritornare per l'amico e farci dono di *Che strano chiamarsi Federico*.

Ivan Maffei

SOMMARIO

NOVEMBRE 2013



8 **Morandini in pillole**

10 **Glamorous**

14 **Colpo d'occhio**

16 **Willem Dafoe**

Protagonista del videogioco *Beyond: Due Anime*. "Una passeggiata, come lavorare con Lars von Trier..."

18 **Paolo Virzì**

Al timone del 31° TFF: "Non sarà a mia immagine e somiglianza"

22 **COVER STORY**

Woody Allen

Intervista esclusiva: "La mia *Blue Jasmine* non poteva essere che Cate Blanchett"

27 **Roma ci riprova**

"Guardiamo al modello Toronto", dice Marco Müller. Tanta Italia e qualche sorpresa

36 **Jennifer Lawrence**

Dopo l'Oscar tornano gli *Hunger Games*: "Sono io *La ragazza di fuoco*"

43 **Alexandros Avranas**

Nelle sale *Miss Violence*, il film-scandalo di Venezia: "Oggi la Grecia è solo depressione"

46 **J.F.K., una ferita aperta**

Cinquantenario della morte di Kennedy. Viaggio nella memoria, aspettando *Parkland*

50 **Ritratti**

Aimée Anouk, con Fellini l'incontro della carriera

55 **I film del mese**

Recensioni, anteprime, colpi di fulmine

72 **Dvd & Blu-ray**

Room 237, *Solo Dio perdonava*, Ice T e il viaggio nel rap

78 **Borsa del cinema**

80 **Libri**

82 **Colonne sonore**

I TOP 5



54
Prisoners



56
Il tocco del peccato



60
La gabbia dorata



63
Venere in pelliccia



68
Il passato

al Cinema

★★★★★ OTTIMO ★★★ BUONO ★★ SUFFICIENTE ★ MEDIOCRE ★ SCARSO



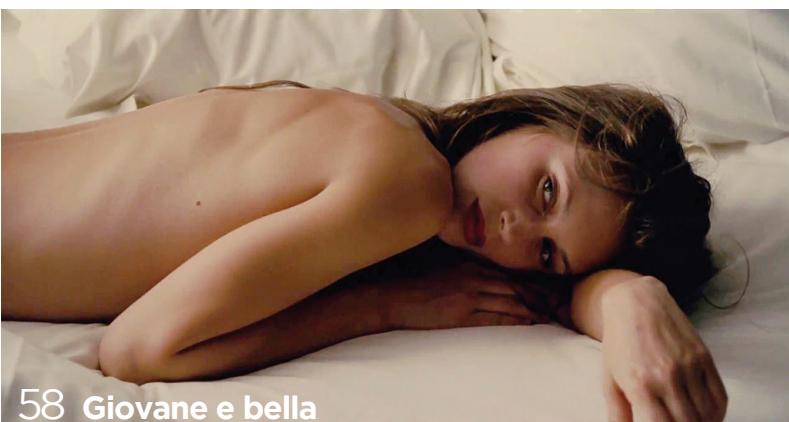
57 **Planes**



64 **Un castello in Italia**



66 **Questione di tempo**



58 **Giovane e bella**

- 54 **Prisoners**
- 56 **Il tocco del peccato**
- 57 **Planes**
- 57 **The Canyons**
- 57 **Don Jon**
- 58 **Giovane e bella**
- 59 **Il quinto potere**
- 59 **jOBS**
- 60 **La gabbia dorata**
- 61 **Before Midnight**
- 63 **Venere in pelliccia**

- 64 **Un castello in Italia**
- 64 **Zoran - Il mio nipote scemo**
- 66 **Questione di tempo**
- 68 **Il passato**
- 69 **Preview**
 - Machete Kills**
 - In solitario**
 - Thor: The Dark World**
 - Il Paradiso degli Orchi**
 - Fuga di cervelli**
 - Austenland**