

BOBULOVA IN AZIONE

Dal David di
Donatello al
primo set di Kim
Rossi Stuart

ROMERO NO GLOBAL

Non solo zombie
in *Land of the
Dead*

Il nuovo Batman

TORNA L'UOMO
PIPISTRELLO.
ANCORA PIU' DARK

DI CHE GENERE SEI?

GUIDA AI FILM DELLA PROSSIMA STAGIONE

TENDENZE D'AUTUNNO

Stefano Accorsi
casual, Sean
Penn in divisa



Poste Italiane SpA - Sped.
in Abb. Post. - D.L. 353/2003
(conv. in L. 27.02.2004, n° 46),
art. 1, comma 1, DCB Milano



Sam Shepard in *Don't Come Knockin'* di Wim Wenders

A che punto è la critica?

Facciamo gli auguri a Ciak per il 20° compleanno ma notiamo, con stupore, la mancata inclusione della *Rivista del Cinematografo* nel novero dei periodici italiani del settore. In un articolo sullo *status quo* della pubblicistica nazionale apparso sul numero di maggio, il critico Paolo Mereghetti ha dimenticato di citare proprio la più antica rivista di cinema. Negli anni la *RdC* ha subito un'importante trasformazione: dal bianco e nero è passata al colore, è approdata in edicola e oltre a cambiare direttore ha mutato contenuti e veste grafica (ne approfittiamo per ringraziare Gabriele Salvatores che mostra in due sequenze di *Quo Vadis, Baby?* uno dei

dossier più riusciti della nostra Rivista: quello sullo spettatore cinematografico). Da qualche tempo, nel tentativo di coniugare l'attualità con l'approfondimento, realizziamo inserti monografici dedicati di volta in volta ad argomenti diversi. Vorremmo segnalare lo speciale sui grandi produttori del passato, sul martirio laico e cattolico, sulle famiglie del nostro cinema e sull'interazione uomo e macchina. Ricordiamo, inoltre, a Mereghetti che nel 2008 compiremo 80 anni.

I nostri complimenti più sinceri vanno invece a Thierry Fremaux, direttore artistico del festival di Cannes, che ha lavorato sodo per riportare la manifestazione alle glorie del passato. Una buona selezione di film (21 titoli interessanti in competizione, tra cui il bistrattato *Don't Come Knockin'* di Wim Wenders e due che svettavano su tutti: *Three Times* di Hou Hsiao-hsien e *Caché* di Michael Haneke) si è aggiunta a una perfetta organizzazione, nonostante le file, le perquisizioni e la folla oceanica. Impeccabile e brillante (imperdibile il duetto con Alexander Payne alla premiazione di *Un certain regard*), Fremaux è stato il motore di una macchina che non ha perso un solo colpo. Compreso il finale ad effetto con fuochi di artificio.

Ora tocca a Venezia e a Marco Müller, incoronato a sorpresa qualche giorno fa dal quotidiano francese *Libération*. Dal suo festival ci separa ancora l'estate, ma come anticipiamo nell'inserto di questo numero, su qualche nome si può già scommettere. E' il caso, tra gli altri, di Michele Placido con *Romanzo criminale*, *La bestia nel cuore* di Cristina Comencini e George Clooney con *Syriana*. Appena qualche titolo, da una stagione che abbiamo radiografato nel dettaglio, per raccontarvi cosa ci attende al cinema fino a Natale. Ce n'è per tutti i gusti, come sottolinea la copertina del nostro speciale: Keira Knightley reginetta romantica in *Orgoglio e pregiudizio*, Valeria Golino alla prova della maternità nella *Guerra di Mario*, l'attesissima poesia di Benigni ne *La tigre e la neve*. E poi ancora tanti altri, pronti per la sala o quasi, come i nuovi film di Gabriele Muccino, Gianni Amelio, Paolo Virzì.

Dario E. Viganò



**CINEMA - TELEVISIONE - RADIO
TEATRO - INFORMAZIONE**

Nuova Serie - Anno 75 Numero 6
Giugno 2005

In copertina *Batman Begins*

Direttore Responsabile
Dario Edoardo Viganò

Caporedattore
Marina Sanna

Progetto grafico e Art Director
Alessandro Palmieri

**Hanno collaborato
a questo numero**

Andrea Agostini, Paolo Aleotti,
Luciano Barisone Francesco
Bolzoni, Andrea Borgia,
Ermanno Comuzio, Rosa Esposito,
Cesare Frioni, Diego Giuliani,
Leonardo Jattarelli, Stefano Masi,
Massimo Monteleone, Franco
Montini, Roberto Nepoti, Peter
Parker, Luca Pellegrini, Federico
Pontiggia, Giorgia Priolo, Angela
Prudenzi, Lorenzo Raganelli,

Valerio Sammarco, Alessandro
Scotti, Marco Spagnoli, Chiara
Tagliaferri

Proprietà'
Ente dello Spettacolo

Editore
Ente dello Spettacolo

Direzione e amministrazione
Via G. Palombini, 6 - 00165 Roma
Tel. (06) 663.74.55 - 663.75.14
fax (06) 663.73.21
e-mail: eds@cinematografo.it

**Registrazione al Tribunale di
Roma**
N. 380 del 25 luglio 1986

Iscrizione al ROC N 2118
Del 26/9/01

Pubblicità' e sviluppo
Renato Geloso
Tel. 335 8100850
e-mail: rdc@cinematografo.it

Servizio cortesia abbonamenti
Direct Channel S.r.l. - Milano
Tel. 02-252007.200 fax 02-
252007.333
Lun-Ven 9/12,30 - 14/17,30
e-mail: abbonamenti@directchannel.it

Stampa
Società Tipografica Romana S.r.l.
Via Carpi 19 - 00040 Pomezia (RM)

Finita di stampare il 30 maggio 2005

Distributore esclusivo

A. & G. Marco S.p.A.
Via Fortezza, 27 - 20126 Milano
Associata A.D.N.

Abbonamento per l'Italia
(10 numeri) 35,00 euro

Abbonamento per l'estero
(10 numeri) euro 103,29

Associato all'USPI
Unione Stampa Periodica Italiana



Iniziativa realizzata
con il contributo
della Direzione
Generale Cinema -
Ministero per i Beni
e le Attività Culturali

Cover story

- 18 **Batman Begins**
Atmosfera più dark per il nuovo capitolo della serie. Con Christian Bale dietro la maschera (Leonardo Jattarelli)
- 22 **I mille volti del supereroe**
Tra cinema e televisione (Massimo Monteleone)

Servizi

- 6 **Sorpresa Cannes**
Un ottimo festival con una giuria eccentrica (Marina Sanna, Luciano Barisone)
- 24 **Barbora Bobulova**
Ancora un ruolo tormentato per l'attrice di *Cuore sacro* (Leonardo Jattarelli)
- 28 **Fenomeno Kung Fusion**
Dall'Oriente la formula vincente di Stephen Chow (Rosa Esposito)
- 30 **Gli zombie di Romero**
Horror & politica in *Land of the Dead* (e gli altri) (Federico Pontiggia, Massimo Monteleone)



Speciale

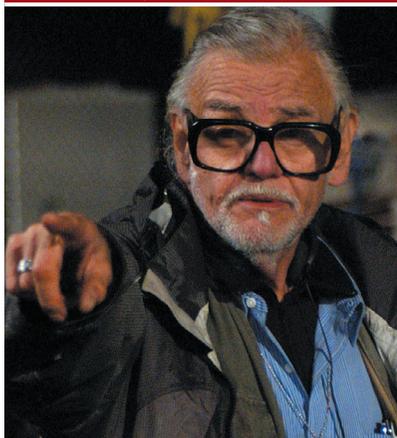
- 35 **Di che genere sei?**
Romantico, avventuroso, drammatico: anticipazioni per tutti i gusti. Tra titoli, protagonisti e tendenze della prossima stagione (hanno collaborato: Rosa Esposito, Diego Giuliani, Federico Pontiggia. A cura di Marina Sanna)

I film

- 56 **Star Wars - Episodio III: La vendetta dei Sith**
- 58 **Quo Vadis, Baby?**
- 59 **Tu chiamami Peter**
- 59 **Il silenzio tra due pensieri**
- 60 **Le pagine della nostra vita**
- 60 **Steamboy**
- 61 **Kung Fusion**
- 62 **Sin City**
- 63 **I Heart Huckabees**
- 63 **I colori dell'anima - Modigliani**
- 64 **Mundo civilizado**
- 64 **Luci nella notte**
- 65 **La mia vita a Garden State**
- 66 **L'orizzonte degli eventi**
- 67 **Last Days**
- 67 **White Noise**
- 68 **My Summer of Love**
- 68 **Cielo e terra**
- 69 **I fatti della Banda della Magliana**
(Luciano Barisone, Diego Giuliani, Leonardo Jattarelli, Stefano Masi, Massimo Monteleone, Roberto Nepoti, Luca Pellegrini, Federico Pontiggia, Angela Prudenzi, Lorenzo Raganelli, Valerio Sammarco, Marco Spagnoli)



Emir Kusturica, l'enfant terrible



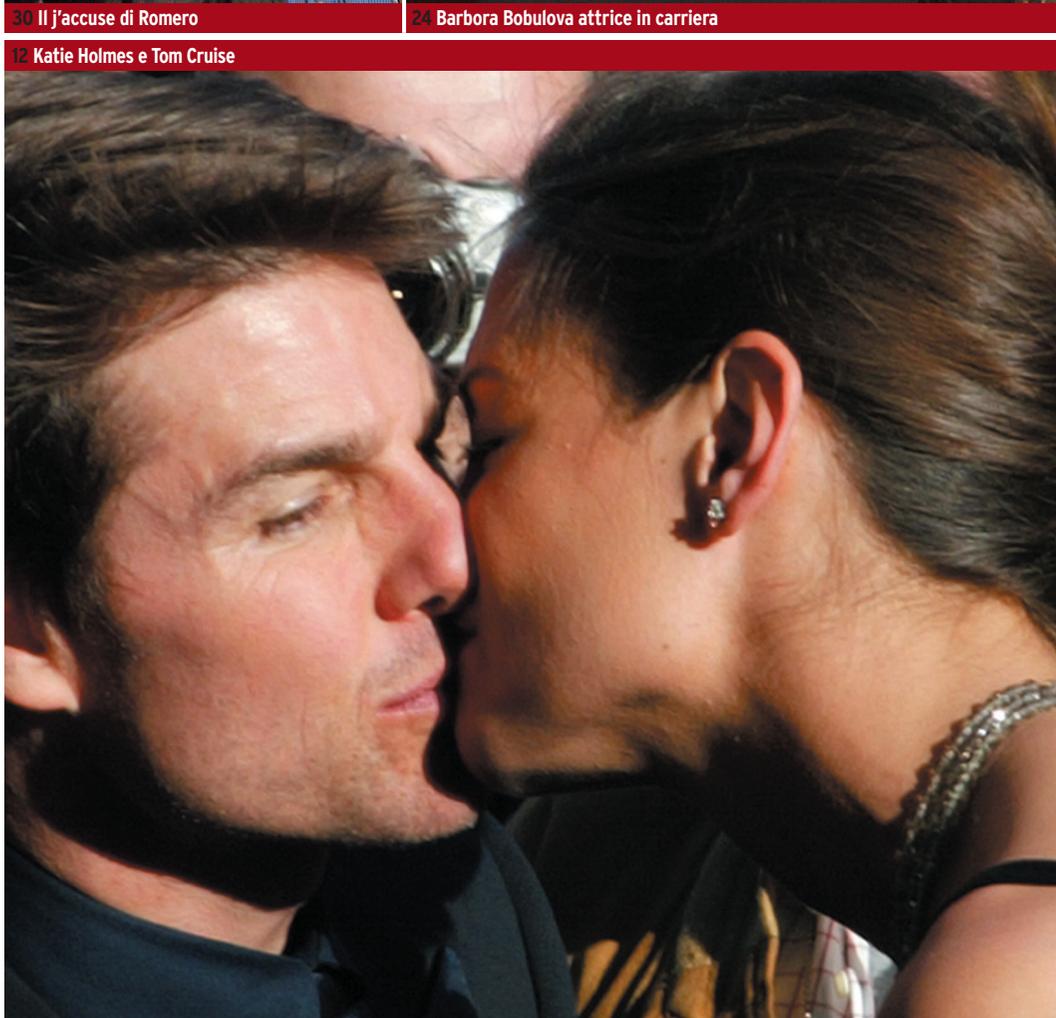
30 Il j'accuse di Romero



24 Barbara Bobulova attrice in carriera

Le rubriche

- 12 **Tutto di tutto**
News, tendenze, festival
(Andrea Agostini, Andrea Borgia, Diego Giuliani, Massimo Monteleone, Peter Parker)
- 72 **Dvd & Extra-Ordinari**
Novità, edizioni speciali
(Alessandro Scotti, Marco Spagnoli)
- 76 **Faccia a faccia**
Saverio Costanzo e Mario Monicelli
(Paolo Aleotti)
- 78 **Economia dei media**
Promozioni d'estate
(Franco Montini)
- 80 **Libri**
Cristo al cinema
(Francesco Bolzoni, Giorgia Priolo)
- 82 **Colonne sonore**
La febbre, Profondo blu, The Ring 2
(Ermanno Comuzio)



12 Katie Holmes e Tom Cruise