

■ rivista del

MENSILE N.7-8 LUGLIO-AGOSTO 2015 € 3,50

# cinematografo

dal 1928

 **fondazione ente™  
dello spettacolo**

SPECIALE  
**IL CINEMA  
CHE VERRÀ**

Supereroi e tanta  
animazione. Guida alla  
nuova stagione

Lo charme della Guerra  
Fredda nella rivisitazione  
di Guy Ritchie

# SPIE COME NOI

ATTENTI A QUEI DUE: HENRY  
CAVILL E ARMIE HAMMER IN  
OPERAZIONE U.N.C.L.E.

**AMARCORD  
OGGI**

Il capolavoro di  
Federico Fellini  
restaurato. In mostra  
a Venezia 72



Poste Italiane SpA - Sped. in Abb. Post. - DL 354/2003  
(conv. in L. 27.02.2004, n° 46), art. 1, comma 1, DCB Milano

Seguici anche su



FACEBOOK  
Cinematografo.it  
EnteSpettacolo



TWITTER  
@cinematografoIT



YOUTUBE  
EnteSpettacolo

DIRETTORE RESPONSABILE  
**Ivan Maffeis**

CAPOREDATTORE  
**Marina Sanna**

REDAZIONE  
**Gianluca Arnone, Federico Pontiggia, Valerio Sammarco**

CONTATTI  
[redazione@entespettacolo.org](mailto:redazione@entespettacolo.org)

ART DIRECTOR  
**Alessandro Palmieri**

HANNO COLLABORATO  
Angela Bosetto, Orio Caldiron, Gianluigi Ceccarelli, Alessandro De Simone, Bruno Fornara, Gianlorenzo Franzi, Giuseppe Gariazzo, Oscar Iarussi, Marco Letizia, Miriam Mauti, Massimo Monteleone, Franco Montini, Mattia Pasquini, Sergio Perugini, Manuela Pinetti, Emanuele Rauco, Marco Spagnoli, Chiara Supplizi

REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI ROMA  
N. 380 del 25 luglio 1986  
Iscrizione al R.O.C. n. 15183 del 21/05/2007

STAMPA  
Varigrafica - Via Cassia km 36,300  
Zona Ind. Settevene - 01036 Nepi (VT)  
Finita di stampare nel mese di luglio 2015

MARKETING E ADVERTISING  
Eureka! S.r.l. - Via L. Soderini, 47 - 20146 Milano  
Tel. 02-83427030 Fax: 02-83427032 -  
Cell. 335-5428.710  
e-mail: [info@eurekaidea.it](mailto:info@eurekaidea.it)

DISTRIBUTORE ESCLUSIVO  
ME,PE. Milano

ABBONAMENTI  
ABBONAMENTO PER L'ITALIA (10 numeri) 30,00 euro  
ABBONAMENTO PER L'ESTERO (10 numeri) 110 euro  
C/C 80950827 - Intestato a Fondazione Ente dello Spettacolo

PER ABBONARSI  
[abbonamenti@entespettacolo.org](mailto:abbonamenti@entespettacolo.org)  
Tel. 06.96.519.200

PROPRIETA' ED EDITORE



PRESIDENTE  
**Ivan Maffeis**

DIRETTORE  
**Antonio Urrata**

UFFICIO STAMPA  
[ufficiostampa@entespettacolo.org](mailto:ufficiostampa@entespettacolo.org)

COMUNICAZIONE E SVILUPPO  
**Franco Conta** - [comunicazione@entespettacolo.org](mailto:comunicazione@entespettacolo.org)

COORDINAMENTO SEGRETERIA  
**Marisa Meoni** - [mmeoni@entespettacolo.org](mailto:mmeoni@entespettacolo.org)

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE  
Via Aurelia, 468 - 00165 Roma  
Tel. 06.96.519.200 - Fax 06.96.519.220  
[amministrazione@entespettacolo.org](mailto:amministrazione@entespettacolo.org)



Associato all'USPI  
Unione Stampa - Periodica Italiana



Iniziativa realizzata con il contributo della  
Direzione Generale Cinema - Ministero dei  
Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
La testata fruisce dei contributi statali diretti  
di cui alla legge 7 agosto 1990, n. 250

# Punti di vista

## Sui titoli di coda

**Sono scivolati** tra le dita questi due anni, nei quali mi è stata affidata la presidenza della Fondazione Ente dello Spettacolo. Tirare bilanci sarebbe presuntuoso, eppure alcuni pensieri s'impongono. Quest'esperienza, raccolta in corsa con la fiducia di Dario E. Viganò, si è rivelata occasione unica per respirare cultura e costruire relazioni. Cordiale e fecondo l'incontro con istituzioni e protagonisti dell'industria cinematografica: dalla Direzione Generale Cinema del MiBACT, con Nicola Borrelli, ai Pontifici Consigli della Cultura e delle Comunicazioni Sociali, con il Card. Gianfranco Ravasi e Mons. Claudio Maria Celli. Così si affacciano le giornate della Mostra di Venezia, la competente cordialità di Alberto Barbera, i volti di Amos Gitai e di Carlo Verdone, premiati entrambi con il Bresson. Penso ad autori e interpreti di tutto il mondo, conosciuti in occasione di *Tertio Millennio Film Fest* (che quest'autunno si rinnoverà con una formula attenta al dialogo tra i popoli e le loro fedi); alle frequentazioni che hanno portato a stringere collaborazioni stabili con Tv2000.



**Carlo Verdone a Venezia 2014. Nella foto, tra gli altri, Dario E. Viganò, Davide Milani e Ivan Maffeis**

**Sui titoli di coda** vorrei ricordare Callisto Cosulich, storico collaboratore della *Rivista* scomparso qualche settimana fa. E scrivere un grazie a ciascuno dei dipendenti della Fondazione: dal direttore Antonio Urrata alla segreteria - Roberto Santarelli, Franco Leggiero, Antonio Vaiano, Livia Fiorentino e Marisa Meoni - da Alessandra Orlacchio, cesellatrice della banca dati, a Chiara Supplizi, regista dell'editoria; dai giornalisti della *Rivista del cinematografo* - Marina Sanna, Gianluca

Arnone, Valerio Sammarco e Federico Pontiggia - ai membri della Commissione Nazionale Valutazione Film, Massimo Giraldi e Sergio Perugini. Sono loro - e i tanti giovani che ruotano attorno all'Ente - il patrimonio più vero che oggi, a nome del CdA, consegno a don Davide Milani con l'augurio più sincero e la disponibilità ad assicurare condivisione e continuità.

**Restano ancora** alcuni fotogrammi per una parola sul *Rapporto. Il Mercato e l'Industria del Cinema in Italia*, la cui settima edizione è presentata a metà luglio a Roma, presso il Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale: del settore racconta crisi e problematiche, ma documenta anche fermenti e trend di ripresa. Il volume - consultabile su [Cineconomy.com](http://Cineconomy.com) - si arricchisce di un focus internazionale sul cinema cubano e la sua fiorente industria: il nuovo clima geopolitico, a cui la cultura dell'incontro sostenuta da Papa Francesco ha dato un contributo essenziale, rimane strada su cui camminare.

*Ivan Maffeis*

# SOMMARIO

LUGLIO-AGOSTO 2015



**8 In vetrina**  
News e tendenze: i vincitori dei Nastri d'Argento

**12 Brividi di genere**  
Christopher Lee, eterno vampiro

**14 Un nuovo rapporto**  
Indagine sul Mercato e l'Industria del nostro paese

**16 COVER STORY**  
**Operazione U.N.C.L.E.**  
Guy Ritchie rilegge in chiave cool le spy-story anni '60

**22 Visitando Città di carta**  
Sul set di *Paper Towns*. Per bissare il successo di *Colpa delle stelle*

**26 Estate animata**  
All'invasione dei *Minions* la Pixar risponde con *Inside Out*

**40 Andrea Pallaoro**  
Il regista premiato da Scorsese ci svela *The Whale*. Con Charlotte Rampling

**44 SPECIALE USCITE**  
**Che stagione sarà?**  
I titoli caldi dell'autunno/inverno: da Meryl Streep rockstar a *Star Wars: Episodio VII*

**54 Risplende Amarcord**  
Alla Mostra di Venezia il capolavoro di Fellini restaurato

**58 Ritratti**  
Myrna Loy: *I migliori anni della nostra vita*

**61 I film del mese**  
Recensioni, anteprime, colpi di fulmine

**72 Dvd, Blu-ray & Serie Tv**  
*Vizio di forma*. Arriva *Mozart in the Jungle*

**78 Borsa del cinema**

**80 Libri**

**82 Colonne sonore**

# I TOP 4

62



Taxi Teheran

66



Entourage

67



Il grande quaderno

68



Babadook

# al Cinema

★★★★★ OTTIMO    ★★★★ BUONO    ★★★ SUFFICIENTE    ★★ MEDIOCRE    ★ SCARSO



64 Poltergeist



66 Joker



69 Southpaw



65 Annie - La felicità è contagiosa

- 62 Taxi Teheran
- 64 Poltergeist
- 64 Giovani si diventa
- 65 Annie - La felicità è contagiosa
- 66 Entourage
- 66 Joker
- 67 Il grande quaderno

- 69 Preview
  - Southpaw
  - Magic Mike XXL
  - Life
  - The Program
  - Un disastro di ragazza - Trainwreck
  - Self/Less