

rivista del

cinematografo

dal 1928

MENSILE N.6 GIUGNO 2015 € 3,50

SPECIALE
IL GUSTO DEL
CINEMA

Dalla tavola allo
schermo. Piatti e
film prelibati

FAME

PRIMORDIALE

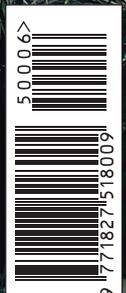
JURASSIC WORLD FA ANCORA
GOLA. COMPLICE IL PRODUTTORE
STEVEN SPIELBERG

Cannes

68

Quando i premi
non fanno
la differenza.
Ecco gli
impercibili di
questa
edizione

Bryce Dallas
Howard e Chris
Pratt nel kolossal
di Colin
Trevorrow



Poste Italiane SpA - Sped. in Abb. Post. - DL 353/2003
Conv. in L. 27.02.2004, n. 46, art. 1, comma 1, DCB Milano

Seguici anche su



DIRETTORE RESPONSABILE
Ivan Maffei

CAPOREDATTORE
Marina Sanna

REDAZIONE
Gianluca Arnone, Federico Pontiggia, Valerio Sammarco

CONTATTI
redazione@entespettacolo.org

ART DIRECTOR
Alessandro Palmieri

HANNO COLLABORATO
Angela Bosetto, Orio Caldiron, Gianluigi Ceccarelli, Pietro Coccia, Silvio Danese, Laura Delli Colli, Alessandro De Simone, Bruno Fornara, Gianlorenzo Franzì, Giuseppe Gariazzo, Marco Letizia, Massimo Monteleone, Franco Montini, Roberto Nepoti, Manuela Pinetti, Emanuele Rauco, Giorgio Simonelli, Marco Spagnoli, Chiara Supplizi

REGISTRAZIONE AL TRIBUNALE DI ROMA
N. 380 del 25 luglio 1986
Iscrizione al R.O.C. n. 15183 del 21/05/2007

STAMPA
Tipografia STR Press S.r.l. - Via Carpi 19 - 00040 Pomezia (RM)
Finita di stampare nel mese di maggio 2015

MARKETING E ADVERTISING
Eureka! S.r.l. - Via L. Soderini, 47 - 20146 Milano
Tel. 02-83427030 Fax: 02-83427032 -
Cell. 335-5428710
e-mail: info@eurekaidea.it

DISTRIBUTORE ESCLUSIVO
ME.PE. Milano

ABBONAMENTI
ABBONAMENTO PER L'ITALIA (10 numeri) 30,00 euro
ABBONAMENTO PER L'ESTERO (10 numeri) 110 euro
C/C 80950827 - Intestato a Fondazione Ente dello Spettacolo

PER ABBONARSI
abbonamenti@entespettacolo.org
Tel. 06.96.519.200

PROPRIETÀ ED EDITORE



PRESIDENTE
Ivan Maffei

DIRETTORE
Antonio Urrata

UFFICIO STAMPA
ufficiostampa@entespettacolo.org

COMUNICAZIONE E SVILUPPO
Franco Conta - comunicazione@entespettacolo.org

COORDINAMENTO SEGRETERIA
Marisa Meoni - mmeoni@entespettacolo.org

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE
Via Aurelia, 468 - 00165 Roma
Tel. 06.96.519.200 - Fax 06.96.519.220
amministrazione@entespettacolo.org

 Associato all'USPI
Unione Stampa - Periodica Italiana

 Iniziativa realizzata con il contributo della
Direzione Generale Cinema - Ministero dei
Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
La testata fruisce dei contributi statali diretti
di cui alla legge 7 agosto 1990, n. 250

Punti di vista

L'Italia non s'è mesta

Verrebbe da dire che il piatto piange. I film di Moretti, Garrone e Sorrentino, in Concorso al 68. Festival di Cannes, sono tornati a casa a mani vuote. Anche *Louisiana* di Minervini, nella sezione Un Certain Regard, è stato escluso dal palmarès. Eppure, l'Italia non è stata del tutto dimenticata: se *Mia madre* si aggiudica il Premio della Giuria Ecumenica, con il cortometraggio *Varicella* il giovane Fulvio Risuleo ha incantato la giuria della Semaine de la Critique. Non solo: i film italiani passati a Cannes hanno raccolto gli applausi del pubblico e il plauso della critica, dimostrando di sapersi imporre sulla scena nazionale e internazionale. L'Italian Pavilion di Cannes ha, quindi, rappresentato una tavola importante, sulla quale celebrare e dare visibilità ai nostri Autori e alle istituzioni che promuovono il nostro cinema. Tra le portate, anche quelle assicurate dalla Fondazione Ente dello Spettacolo, innanzitutto con la presenza qualificata dell'intera redazione della *Rivista*, quindi con una serie di iniziative e incontri culturali, tra cui la presentazione di Tertio Millennio Film Fest nel segno del dialogo tra culture e religioni.



La costruzione dell'Albero della Vita a Expo 2015

Il medesimo spirito ci porta ora a Expo Milano 2015, *Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita*, dove nell'Edicola Caritas Internationalis abbiamo allestito - in collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale e con il patrocinio del MiBACT - la mostra fotografica *Italian Film Food Stories*. Attraverso 24 foto di scena "rubate" sul set di film indimenticabili, proprio la tematica del cibo ci accompagna nel ripercorrere la storia del nostro Paese. Ugo Tognazzi, Marcello Mastroianni, Sophia Loren, Claudia Cardinale, Nino Manfredi, Vittorio Gassman e Totò sono alcuni dei protagonisti del percorso della mostra, ma l'attore principale è lo spirito di condivisione della tavola, linfa di vita, nutrimento non solo per i corpi, collante delle famiglie e della società.

Un assaggio della mostra è a disposizione di tutti sul sito www.italianfilmfoodstories.com, dove è ospitato anche "Il gusto del cinema", lo speciale che arricchisce il numero della *Rivista* che avete tra le mani: un'opportunità irripetibile - come scrive Gianluca Arnone - di intavolare un discorso su come "il cinema abbia saputo intrattenere con la cucina un dialogo fecondo, capace ora di restituire il momento conviviale in tutta la sua ricchezza culturale, ora di trattarlo allegoricamente, facendone un ingrediente essenziale per narrazioni che parlano d'altro".

Ivan Maffei

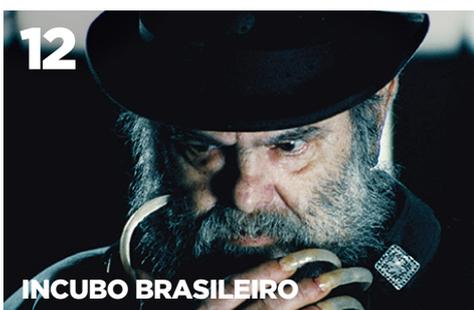
SOMMARIO

GIUGNO 2015



26

IL PARCO È APERTO



12

INCUBO BRASILEIRO



16

IL DOPO FESTIVAL



33

FILM DA MANGIARE



54

SUL FILO DI LANA



75

CASINÒ DI SCORSESE

8 In vetrina

News e tendenze: Giovanni Veronesi on air

12 Brividi di genere

Gli orrori di José Mojica Marins

14 Taormina si rinnova

Edizione 61 del festival. Al Teatro Antico anteprime, China Day e rassegna cubana

16 Arrivederci Cannes

Luci e ombre sulla Croisette, verdetto discutibile. Ecco i nostri colpi di fulmine

26 COVER STORY

Dinosauri allo sbaraglio

Viaggio nello spaventoso *Jurassic World*, il primo blockbuster di quest'estate. Con Bryce Dallas Howard e Chris Pratt

33 SPECIALE

Saziare lo sguardo

Cinema e cibo, assioma indissolubile. **34** Ciak, si mangia! **38** Quattro salti in pellicola **44** Ossessione italiana **46** Piccolo schermo, grande piatto **50** A mozzichi e bocconi

54 Ritratti

Il postino suona sempre due volte, ma non solo: Lana Turner

57 I film del mese

Recensioni, anteprime, colpi di fulmine

72 Dvd, Blu-ray & Serie Tv

In salotto *Birdman*, la stagione completa di *Fargo* e anniversari da collezione

78 Borsa del cinema

80 Libri

82 Colonne sonore

I TOP 5

58



The Tribe

61



Diamante nero

63



Eisenstein in Messico

65



Youth - La giovinezza

68



Wolf Creek 2

al Cinema

★★★★ OTTIMO ★★★ BUONO ★★ SUFFICIENTE ★ MEDIOCRE ★ SCARSO



66 È arrivata mia figlia



67 Le regole del caos



67 Pitch Perfect 2



69 Terminator Genisys

58 The Tribe

61 Diamante nero

63 Eisenstein in Messico

65 Youth - La giovinezza

66 È arrivata mia figlia

67 Le regole del caos

67 Pitch Perfect 2

68 Wolf Creek 2

69 Preview

■ I Minions

■ Terminator Genisys

■ Pixels 3D

■ Pan

■ Mission: Impossible - Rogue Nation

■ Ant-Man